

STAD MESEN

Reglement voor het gebruik van de culturele infrastructuur op het grondgebied van de stad Mesen.

(Vastgesteld door de gemeenteraad op 14 maart 1991, gewijzigd op 26 maart 1997, 30 juni 1998, 30 mei 2001, 20 december 2002, 28 februari 2005, 4 juni 2007 en 21 mei 2010).

Art. 1 : Dit reglement geldt voor :

- het ontmoetingscentrum, Korte Mooiestraat 7 te Mesen,
- de polyvalente zaal, Ketelstraat 6 te Mesen,
- het voetbalveld, Nieuw-Zeelandersstraat te Mesen.

Art. 2 : De stedelijke culturele centra hebben tot doel :

- de terbeschikkingstelling van ruimten voor het socio-cultureel werk in al zijn vormen en voor alle bevolkingsgroepen;
 - het bestendig trefpunt te zijn van de verschillende uitingen en vormen van het culturele werk in zijn meest ruime betekenis;
 - het socio-cultureel werk in al zijn vormen te bevorderen en de aanpassing aan de veranderende behoeften te verzekeren;
 - de ontmoeting van en de samenwerking tussen alle bevolkingsgroepen van de stad Mesen te bevorderen;
- met andere woorden, ten dienste staan van alle Mesenaars.

Art. 3 : Alle zalen worden gratis ter beschikking gesteld voor activiteiten van stedelijke diensten.

Art. 4 : Aanvragen voor het gebruik van de culturele centra waarvan sprake in artikel 1, worden schriftelijk gericht aan het college van burgemeester en schepenen van de stad Mesen, welke de toelatingen voor het gebruik verleent.

Art. 5 : De aard en de inhoud van de voorstelling of activiteit mag niet afwijken van datgene waarvoor de toelating verleend werd. Voor wijzigingen dient vooraf toelating gevraagd te worden aan het college van burgemeester en schepenen.

Art. 6 : Activiteiten met publiek hebben voorrang op gebruik voor repetities, trainingen, vergaderingen en dergelijke.

Art. 7 : Dansfeesten kunnen slechts toegestaan worden indien voldaan wordt aan de bepalingen welke hieromtrent opgelegd worden in het stedelijk politiereglement, het provinciaal reglement op de dansfeesten en de regelingen betreffende auteursrechten (Sabam).

Art. 8 : De gebruiker dient zich in orde te stellen met de verplichtingen als organisator, vb. Sabam. De tapvergunning is ten laste van de hoofdverantwoordelijke van de organisatie.

Art. 9 : De lokalen worden door de gebruiker klaargezet en nadien terug opgeruimd. Vóór, tijdens, en na de activiteit moet de gebruiker zich schikken naar de richtlijnen welke worden gegeven door bevoegde personen (burgemeester, politie, brandweer, ...). De koelkasten dienen na iedere activiteit te worden leeggemaakt en gereinigd. Zij kunnen niet permanent door een vereniging gebruikt worden.

Art. 10 : Alle sleutels van de te gebruiken lokalen worden afgehaald bij de persoon die hiertoe door het stadsbestuur is aangesteld. Ze worden uiterlijk daags na de activiteit aan dezelfde persoon terugbezorgd.

Art. 11 : De gebruiker dient ervoor te zorgen dat na het gebruik de verlichting en de verwarming wordt uitgeschakeld, en dat alle lokalen gesloten worden.

Art. 12 : Het stadsbestuur is niet verantwoordelijk voor mogelijke ongevallen, schade of brand, veroorzaakt door of ingevolge nalatigheid van de gebruiker.

Art. 13 : Affiches of andere mededelingen, bestemd om uit te hangen in de stedelijke culturele centra, worden afgegeven op het gemeentesecretariaat of aan de cultuurschepen.

Art. 14 : Het materiaal en meubilair dat zich in de culturele centra bevindt, mag niet naar buiten gebracht worden door de gebruiker.

Art. 15 : Voor het gebruik van de stedelijke culturele centra dient een gebruiksvergoeding te worden betaald. Deze wordt als volgt vastgesteld :

1. Polyvalente zaal in de Ketelstraat :

a) activiteit waarbij geen toegangsgeld wordt gevraagd :

- gebruiker is bewoner of vereniging van Mesen : 6,00 euro per uur;
- gebruiker is geen inwoner van Mesen of is geen vereniging van Mesen : 10,00 euro per uur.

b) activiteit waarbij toegangsgeld wordt gevraagd : 75,00 euro, te vermeerderen met een borgsom van 125,00 euro.

c) "jongeren tussen 12 en 18 jaar die op woensdagnamiddag en tijdens de schoolvakanties tussen 14.00 en 16.00 uur gebruik maken van de polyvalente zaal, betalen 1,00 euro per persoon.

2. Ontmoetingscentrum in de Korte Mooiestraat :

Voor het gebruik van het ontmoetingscentrum moet een vergoeding betaald worden van :

- a) 75,00 euro voor inwoners van Mesen en de Ieperhoek;
- b) 200,00 euro voor andere gebruikers dan deze vermeld in punt a).

Deze vergoeding wordt vermeerderd met een borgsom van 50,00 euro."

3. Voetbalveld in de Nieuw-Zeelandersstraat :

- a) gebruik : gratis;
- b) Verbruik van verwarming, verlichting en water wordt éénmaal per jaar aangerekend aan de gebruiker(s).

4. Indien de organisatoren beroep doen op de aanwezigheid van brandweer-mannen in de infrastructuur, ter vermeerdering van de brandveiligheid, worden de kosten voor vergoeding van de prestaties van deze brandweermannen aan de organisator volledig verrekend.

Art. 15 bis : Voor het gebruik door polyvalente zaal door minderjarigen, treedt telkens een persoon op als verantwoordelijke. Hij/zij zorgt ervoor dat :

- de sleutel wordt afgehaald en teruggebracht bij de aangestelde van de gemeente;
- een deelnemerslijst wordt afgegeven aan de aangestelde van de gemeente; deze lijst dient als verantwoording voor de gebruiksvergoeding;
- de gebruiksvergoeding wordt betaald aan de aangestelde van de gemeente;
- eventuele beschadiging van materiaal wordt gemeld aan de aangestelde van de gemeente."

Art. 16 : §1. Voor éénmalige activiteiten dient de gebruiksvergoeding betaald te zijn minstens één week voor de dag waarop de activiteit plaatsvindt. Voor regelmatig weerkerende activiteiten wordt periodiek een afrekening gemaakt.

§2. De borgsom dient éénmaal per jaar te worden betaald door organisatoren die meerdere activiteiten per jaar organiseren. Organisatoren die een éénmalige activiteit organiseren betalen de borgsom ten minste één week voor de organisatie; de borgsom wordt dan terugbetaald na de activiteit. De borgsom wordt pas terugbetaald nadat de zaal in orde wordt bevonden door de cultuurschepen of de aangestelde van de gemeente.

Art. 17 : § 1. Het energieverbruik is in de gebruiksvergoeding inbegrepen voor alle activiteiten in de polyvalente zaal en het ontmoetingscentrum.

§ 2. Schoonmaak.

a) Ontmoetingscentrum :

De schoonmaak is inbegrepen in de gebruiksvergoeding, indien toepassing wordt gemaakt van artikel 15 van dit reglement. De gebruiker dient wel zelf de zaal op te ruimen en uit te vegen.

De schoonmaak is niet inbegrepen in de gebruiksvergoeding, indien toepassing wordt gemaakt van artikel 21 van dit reglement. Indien er niet of onvoldoende werd schoongemaakt, worden de kosten van de schoonmaak, met een minimum van 10,00 euro, aangerekend aan de gebruiker.

In beide gevallen moeten afval, vuilniszakken en eigen materiaal door de gebruikers steeds worden meegenomen.

b) Polyvalente zaal :

- Activiteiten zonder publiek, waarvoor ook geen toegangsgeld wordt gevraagd : de schoonmaak is inbegrepen in de gebruiksvergoeding.
- Activiteiten met publiek of waarvoor toegangsgeld wordt gevraagd : de inrichter moet zelf instaan voor de schoonmaak.

Art. 18 : De gebruiker is verantwoordelijk voor de schade die toegebracht wordt aan de installaties, muren en meubilair. Vooraleer de stedelijke culturele centra in gebruik te nemen, wordt telkens een inventaris opgemaakt, welke wordt ondertekend ter goedkeuring door de gebruiker en de bevoegde schepen. Na de activiteit wordt opnieuw een inventaris opgemaakt. Eventueel verlies of schade moet door de gebruiker vergoed worden.

Art. 19 : Bij gebreke aan betaling in der minne, zal de invordering geschieden overeenkomstig de burgerlijke rechtspleging.

Art. 20 : Het schepencollege wordt gelast met de uitvoering van onderhavig reglement. Tevens wordt aan bedoeld college volmacht verleend om in speciale omstandigheden of bij speciale activiteiten het gebruik van zalen en lokalen toe te staan tegen gemotiveerde voorwaarden die afwijken van deze vastgesteld bij onderhavige beslissing.

Art. 21 : In afwijking van het bepaalde in artikel 15, is het gebruik van de stedelijke culturele infrastructuur gratis voor verenigingen die lid zijn van de stedelijke cultuurraad, voor de organisatie van activiteiten waarvoor geen inkomgeld wordt gevraagd.